



子ども音楽 作曲ワークショップ 2026

～キミも作曲家デビュー～

第1部 13:00～14:30

小学生低学年コース

(小学1年生～小学3年生)

第2部 15:30～17:00

小学生高学年・中学生コース

(小学4年生～中学3年生)

★パソコンのフリーソフトを使って譜面に
起こすよ。作曲経験なくてもプロの作曲
家がサポートするからだいじょうぶ！
★できあがった曲は智内さんが8月29日
のコンサートで演奏します。
★どんなステキな曲ができるかな？

日時：令和8年7月17日(金)・7月18日(土) ※2部制の全2回

会場：蕨市立中央公民館 1階集会室

参加費：1,500円(当日集金)

ちない たけお

講師：智内 威雄 さん(左手のピアニスト)・ 朴 守賢 さん(作曲家)

ばく すひょん

定員：各コース30名程度(抽選) ※コースは上記参照。

申込み：6月30日(火)までに電話または下記二次元コードからお
申し込みください。

※裏面にある注意事項をお申し込み前にご確認ください。

お問い合わせ先

蕨市教育委員会教育部生涯学習スポーツ課

TEL：048-433-7729 / FAX：048-433-7731

Eメール：sgaku@city.warabi.saitama.jp

申込みは
こちら→
(市HP)



裏面もご確認ください



【注意事項】

お申し込み前に、下記内容をご一読ください。

・当事業は、蕨市民音楽祭の一企画として実施するものです。ご参加いただいた方の情報（学校名、学年、氏名）や作った楽曲及び作品名は、8/29の智内さんのコンサートで披露するほか、今後、他の関連イベント等（市内放送：市内公共施設及び小中学校、協力店舗での放送）でも使用させていただきます。

また、今年度は新たな取り組みとして、**蕨ゆかりの映像作家・藤井光さん（東京藝術大学准教授）とコラボし、取り組みの様子を作品化し秋の蕨市展で放映する予定**ですので、併せてご承知おきください。

なお、開催にあたり、市の広報等の取材が入る際は、ご協力をお願いします。

・講座には各小・中学校で貸与されているタブレット端末を使用しますので、当日、ご持参ください。

・講座中の保護者の見学は可能ですが、会場内はスペースが限られております。

昨年度参加者が作った音源公開中！！チラシ表裏面二次元コードから聞けます！！



わらびの夏を音楽で埋め尽くす蕨市民音楽祭は今年で**第12回目**！

8月～12月にかけて**全7日間開催！**（8/29, 30, 9/4, 5, 6, 11/21, 12/19）

※各イベントのスケジュールは決まり次第、広報蕨等でご案内します。



わらびでしか聴けない音がある——わら音。

profile

ちない たけお
智内 威雄 さん

〔 左手のピアニスト
蕨市PR大使 〕

ぱく すひょん

朴 守賢 さん [作曲家]

1976年埼玉県蕨市生まれ。東京音楽大学、ハノーファー音楽大学を卒業。留学中にグリーク国際コンクール、マルサラ国際コンクールに入賞するが、右手に局所性ジストニアを発症。2003年に左手のピアノ音楽と出会い、その分野の復刻普及を目指し「左手のピアニスト」として活動を開始する。芸術振興事業とともに教育福祉事業を手がけるなど、その活動が高く評価されており、これまでにNHKのETV特集など多くのドキュメンタリーが放送されている。17年のJASRAC音楽文化賞ほか数々の賞を受賞。18年には世界初となる左手のピアノ国際コンクールを主催する。教育活動にも力を入れ、東京音楽大学講師をはじめ、一般社団法人ワンハンドピアノミュージック代表理事、「左手のアーカイブ」プロジェクト代表を務める。



アジア作曲家連盟「アジア音楽祭」をはじめ、「World New Music Days」（2009/スウェーデン、2014/ポーランド）、高雄春天藝術節(台湾)等、東アジアや欧米を中心に作品を発表。韓国ではKBSやMBCの密着ドキュメント番組が放送される。第3回ACL-Korea青年作曲賞優秀賞や第15回大邱国際現代音楽祭最優秀賞、第7回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位など数々の賞を受賞。吹奏楽や室内楽作品を中心に多くの作品が出版されているほか、「東アジア文化都市2017 京都」開幕公演「The 饗宴(第1部)」作曲・プロデュース、台湾最大の民族打楽器楽団「Ten Drum」全国ツアー全編作曲、映画やTVドラマ、CM等の劇伴音楽等、幅広く作編曲を手がける。大阪音楽大学短期大学部作曲デザイン講師。

