



阿部 昌義

Abe Masayoshi



@KOBOWARABI

略 歴

- 1966 東京都に生まれる
- 1991 多摩美術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了
- 1990 第4回 現代日本具象彫刻展 / 千葉県立美術館
- 1993 足立区野外彫刻コンクール (マケット入選、94・95年も)
- 1995 現代彫刻美術館コレクション収蔵 / 東京目黒
- 1998 第13回 ダンテ国際彫刻ビエンナーレ・ビエンナーレメダル / イタリア=ラヴェンナ
- 2002 第37回 昭和会展招待 日動画廊 / 東京銀座
- 2007 東京ミッドタウンコレクション収蔵 / 東京六本木
- 2008 造形思考-7人の彫刻家達 高島屋 / 大阪
- 2015 蕨市公募美術展 以後毎年
(教育長賞、議長賞、市長賞、県知事賞、文化協会会長賞)
- 2016 第65回 埼玉県美術展覧会 埼玉県議会議長賞 / 埼玉県立近代美術館(以後毎回)
(第68回埼玉県知事賞、第69回埼玉県教育長賞、第71回美術家協会会長賞)
第101回 二科展にて会員推挙 (1992以後毎年,特選、会友賞、推挙各受賞)
- 2017 次代を担う彫刻家たち展 日本橋三越 / 東京
埼玉県 蕨市に ”工房わら美” を開く
蕨市民公園内に「猪俣千代子先生顕彰碑」を制作
- 2018 個展 日本橋高島屋
- 2024 第72回 埼玉県美術展覧会 高田誠記念賞を受賞 / 埼玉県立近代美術館
蕨市公募美術展 審査員を務める(工芸部門)
- 2025 日本近現代の彫刻 / 福島県南相馬市博物館

現在 日本美術家連盟会員 二科会会員
長泉院附属現代彫刻美術館 主任学芸員
埼玉県美術家協会会員(2022年より委嘱作家)
蕨市美術連盟事務局(2023年より) 埼玉県展第3部彫刻事務局(2025年より)